

# PICASSO, UNIQUE AND DIVERSE

Non esiste, in tutta la storia dell'arte, un pittore che, come Picasso, sia stato capace di creare una tale diversità di opere che se non fosse identificata con il suo nome sarebbe difficile attribuire interamente a un unico nome. È questo Picasso eclettico che Meyer Schapiro analizza nel suo libro di recente pubblicazione 'Picasso - Stile e innovazione tra diversità e unitarietà', Christian Marinotti Edizioni, che fa parte della collana 'Il pensiero dell'arte'. L'autore (1904-1996) è stato un importante storico dell'arte, professore emerito alla Columbia University, stimato da tutto il mondo dell'arte americano del Dopoguerra. [www.marinotti.com](http://www.marinotti.com)

**L.G.**

*In the whole history of art, it is impossible to find another painter like Picasso, able to create works that are so different that, if they were not signed with his name, it would be difficult to attribute them to an only artist. Meyer Schapiro analyzed this eclectic Picasso in the recently published book 'Picasso - Stile e innovazione tra diversità e unitarietà' ('Picasso - Style and Innovation between Diversity and Unity'), Christian Marinotti Edizioni, belonging to the series 'Il pensiero dell'arte'. The author (1904-1996) was an important art historian, Professor Emeritus at the Columbia University and was very appreciated by the entire post World War II American universe of art. [www.marinotti.com](http://www.marinotti.com)*



**Design**

**ROAD TO THE CHINESE MARKET**

Il mercato cinese è un continente a sé stante, un mondo a parte, un universo di regole e di comportamenti che non si può comprendere senza un'analisi approfondita. In questo numero di Design, il nostro inviato speciale ci porta in Cina per scoprire le tendenze e le opportunità del mercato cinese, un mercato che sta diventando sempre più importante per le aziende occidentali. Scopriamo le tendenze del design in Cina, le opportunità del mercato cinese e le sfide che le aziende occidentali devono affrontare per entrare in questo mercato.

**PICASSO UNIQUE AND DIVERSE**

Il libro di Meyer Schapiro, 'Picasso - Stile e innovazione tra diversità e unitarietà', è un'opera fondamentale per comprendere l'eclettismo di Picasso e la sua influenza sulla storia dell'arte. Christian Marinotti Edizioni ha pubblicato questo libro in una collana di alta qualità, 'Il pensiero dell'arte'.

C A T E G O R I E			
0. Pagina	HERMEXEL	Espresso	
0. Pagina	GRACE	Espresso	
0. Pagina	NON	Espresso	
1. Pagina	MONDO/ITALY	Espresso	
1. Pagina	NON	Espresso	
1. Pagina	ESCLUSIVA FARMACIA E VIGILANZA	Espresso	
1. Pagina	AMBITO	Espresso	
24		Espresso	